



## **TREE OF LIFE**

### **'Boom' in beeldende kunst, design, fotografie**

11 december 2016 - 29 januari 2017

vernissage zondag 11 december, 15u

performance 'Boomvertellingen' Luc Vanhelfmont, woordkunstenaar

**finissage zondag 29 januari 2017**

**Karin Borghouts, Casimir, Patrick Ceyskens, Stijn Cole, Trees De Mits, Peter Deleu, Nick Ervinck, Pepijn Hendrickx, Roel Jacobs, Koppers & Wuytens, Inge de Schuyter, Vicky Gruyters, Marc Janssens, Patrick Keulemans, Lore Langendries, Jorge Manilla, Iris Mondelaers, Studio Nedda, Stefan Peters, Willy Peeters, Patrick Reuvis, Helena Schepens, Karen Vanmol, Christine Vanoppen, Rob Sweere, Mieke Teirlinck, Philippe van Gelooven, Ann Van Hoey, Hanne Van Rompaey, Kristof Vrancken**

### *Bomen en actuele kunst*

De Mijlpaal stelt voor: The Tree of Life. Over en mét bomen. Met vooreerst een bos van echte kerstbomen. Tussen de groene takken ontdek je schilderijen en foto's van realistische bomen afgewisseld met geabstraheerde voorstellingen van diverse boomvormen. In een subtiele tekening duikt dan weer een landschap met bomen op. Een houten installatie vraagt om afzondering, zodat je je kunt concentreren op dat ene kwetsbare boompje. Verder wandel je in een gestileerd woud van oeroude houten zuilen. Houten objecten vermengd met leder vertellen over een wereld van brute kracht en mysterie. Uitgepuurde glazen takken verbonden met ijzeren draden lijken sterke verbindingen tussen kwetsbaarheid en levensdrang. Vervolgens sta je oog in oog met een attractieve levensboom uit frisse kleuren, vol van sappige vruchten. Een actuele beeldende boomvisie. Na de beklemming van houten trappen, treed je binnen in de strakheid van houten vormen en objecten. Een sobere tafel, een trapkast uit hout.

### *Bomen en mensen*

Archeologie en mythologie vertellen over de bijzondere plaats van bomen in het wereldbeeld. De boom is vooreerst een perfect symbool voor het leven zelf. Met zijn wortels in de aarde heeft hij contact met de onderwereld. Met zijn takken reikt hij naar de hemel als een bemiddelaar tussen goden en mensen.

Uit de Keltische mythologie kennen we de levensboom, de boom als verbinding tussen de wereld van water, lucht en aarde. De boom symboliseert het eeuwige leven: het uitbotten in de lente, de weelderige groei in de zomer, vruchten en verval in de herfst en de rust tijdens de winter. De cirkel is jaar in, jaar uit rond. Vele levensbomen worden afgebeeld in een pot, die Moeder Aarde voorstelt, waaruit alle leven ontstaat. De levensboom is een universeel en eeuwenoud symbool: hij is voorgesteld bij prehistorische godsdiensten tot christen- en Jodendom en actuele levensbeschouwingen.

kunstgalerij De Mijlpaal | Brugstraat 45 - Heusden-Zolder - Zeedijk 816 Knokke | [www.demijlpaal.com](http://www.demijlpaal.com) | [info@demijlpaal.com](mailto:info@demijlpaal.com) | 0032 11 43 52 02